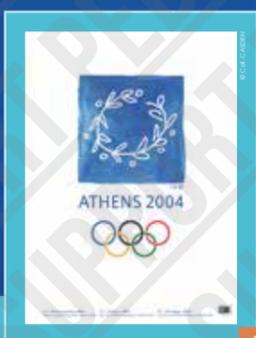


**INTERDICTION
D'IMPRIMER
L'EXPOSITION**

par quelque procédé que ce soit
sans l'accord express
de la CASDEN.

Pyros Dimas (Grèce) au concours d'haltérophilie dans la catégorie des 85 kg, photographie d'Al Bello, 2004.



Athènes 2004, affiche, 2004.

1

HÉRITAGE

PÝRROS DÍMAS



Cérémonie d'ouverture, photographie anonyme, 2004.

2 XXVIII^e OLYMPIADE 13 AOÛT-29 AOÛT GRÈCE

Battue par Atlanta, en 1996, pour l'organisation des Jeux Olympiques du centenaire, Athènes place ceux de 2004 sous le signe de l'héritage antique. La cérémonie d'ouverture qui rend hommage à la civilisation hellénique en fournit une illustration : elle est grandiose.

Les 10.625 athlètes, dont 4.329 femmes (40,74 %), représentent 202 pays (c'est la première fois que le nombre de 200 nations est dépassé dans une olympiade). Les investissements sont pharaoniques en matière d'infrastructures et d'équipements sportifs. Le budget initial est doublé et atteint les neuf milliards d'euros, dont plus d'un milliard pour la sécurité.

Si les retards dans les travaux suscitent des inquiétudes, la menace terroriste est la grande préoccupation pour ces premiers Jeux Olympiques après les attentats du 11 septembre 2001 aux États-Unis. Les Jeux Olympiques seront une réussite indéniable, mais leur déficit budgétaire est d'autant plus vivement critiqué que la Grèce est touchée par la crise financière en 2008.



4

Pýrros Dímas est un haltérophile appartenant à la minorité grecque du sud de l'Albanie. C'est sous les couleurs albanaises qu'il dispute ses premières compétitions. Il quitte toutefois son pays en 1991, comme de nombreux Albanais à la chute de la dictature communiste, pour la Grèce, où il est naturalisé en 1992.

Champion du monde en 1993, 1995 et 1998, **Pýrros Dímas** décroche la médaille d'or olympique à Barcelone en 1992 (la première médaille d'or pour son pays en haltérophilie depuis 1904), à Atlanta en 1996 et à Sydney en 2000. Athlète grec le plus médaillé de l'Olympisme moderne et érigé au rang de héros national, il symbolise l'héritage pour la Grèce de la tradition antique, mais aussi l'esprit fraternel du pays.

Aux Jeux Olympiques d'Athènes, **Pýrros Dímas** reçoit une seconde fois, après les Jeux Olympiques d'Atlanta, l'honneur de porter le drapeau grec lors de la cérémonie d'ouverture. Diminué par des blessures, il reviendra quand même sur la scène olympique en 2004 où il s'adjuge le bronze, après quoi il annonce sa retraite en laissant ses chaussures sur le plateau. À la fin de sa carrière, il est élu en 2008 président de la fédération grecque d'haltérophilie. Député socialiste au parlement grec de 2012 à 2015, il est, depuis 2017, directeur technique de l'équipe américaine d'haltérophilie.

Scanner ce QR code pour voir la vidéo sur Pýrros Dímas



Michael Phelps (États-Unis) au 400 mètres quatre nages individuel, photographie de Donald Miralle, 2004.

3



Décathlon, Arrivée du 100 mètres, photographie anonyme, 2004.

6

Les Jeux Paralympiques d'Athènes rassemblent 3.808 athlètes de 135 pays. Pour la première fois, un seul comité d'organisation gère les Jeux Olympiques et les Jeux Paralympiques. C'est un tournant majeur et le signe de l'intégration du paralympisme dans l'univers olympique. **Lee Pearson**, le plus médaillé des athlètes dans les compétitions de dressage de chevaux, remporte trois médailles d'or dans différentes variantes de la discipline. Il réitérera son exploit lors des Jeux Paralympiques de Pékin, quatre ans plus tard.

Lee Pearson (Grande-Bretagne) au concours de dressage par équipe, photographie de Milos Bicanski, 2004.



5

HANDBALL

Comme son nom l'indique, le handball est un sport de balle joué à la main. Les premières règles sont édictées au Danemark en 1898, mais c'est bien en Allemagne et en Tchécoslovaquie que ce sport se développe principalement. Tandis que le hazena tchèque met aux prises deux fois sept équipiers, le handball allemand oppose deux équipes de 11 joueurs sur un terrain de football. Il est introduit aux Jeux Olympiques de Berlin en 1936 et banni après-guerre car considéré comme un « sport nazi ». Dans les années 1960, s'impose la pratique à sept en gymnase. Le handball, porté par les milieux scolaires et universitaires, acquiert le statut de sport olympique en 1972.



Match de handball, Kifine Andersen (Danemark) tire contre l'Espagne, photographie de Stuart Franklin, 2004.



Pyros Dimas (Grèce) au concours d'haltérophilie, photographie d'Al Bello, 2004.

Le ballon de handball est sphérique, enveloppé de cuir ou de synthétique. Sa taille et son poids varient selon le sexe et les catégories d'âge. La matière extérieure ne peut être ni brillante ni glissante. De la résine y est souvent appliquée pour mieux le maîtriser. Les ballons en cuir (ou en matière synthétique) se composent de 32 sections au minimum avec des vessies en latex (ou une matière similaire comme le caoutchouc) possédant une élasticité d'au moins 600 %.

« Bienvenue à la maison. »

Devise officielle des XVIII^e Jeux Olympiques, Athènes, 2004

TM ©