



INTERDICTION D'IMPRIMER L'EXPOSITION
 par quelque procédé que ce soit sans l'accord express de la CASDEH.



Cathy Freeman (Australie) vainqueur de la finale du 400 mètres, photographie de Billy Slickland, 2000.

RÉCONCILIATION

CATHY FREEMAN

Le temps d'une cérémonie d'ouverture où elle illumine par son geste le flamboyant symbole de l'Olympisme, et d'une finale victorieuse sur 400 mètres, **Cathy Freeman** devient l'héroïne de toute l'Australie. Un tour de piste suffit pour que la sprinteuse d'origine aborigène réduise l'espace entre un peuple colonisateur et les premiers habitants de cette île-continent.

Symbole vivant des premiers Jeux Olympiques du millénaire mais aussi de la **réconciliation** nationale, **Cathy Freeman** n'est pourtant qu'un arbre qui cache le *bush*. La lente reconnaissance des Aborigènes et les longues négociations entre les dirigeants australiens et le CIO pour l'acceptation des deux drapeaux — australien et aborigène —, noués sur les épaules de l'athlète d'origine aborigène pendant son tour d'honneur, l'attestent.

Allumer la flamme olympique a un prix, celui du poids d'une nation qui attend des résultats à la mesure de ses espoirs. **Cathy Freeman** s'en acquitte en remportant la 100^e médaille d'or des Australiens dans l'histoire des Jeux Olympiques et en célébrant à sa manière 100 ans d'Olympisme féminin. Deux siècles d'oppression des colons anglais s'effacent provisoirement devant les 49,11 secondes de sa course.



4

2 XXVII^e OLYMPIADE 15 SEPTEMBRE-1^{er} OCTOBRE AUSTRALIE

Pour ces premiers Jeux Olympiques du millénaire auxquels participent 10.651 athlètes dont 4.069 femmes (38,20 %) originaires de 199 nations (un record), 3,2 milliards d'euros sont investis pour que les installations, toutes conçues dans un strict respect de l'environnement, soient regroupées dans un rayon de 30 kilomètres du centre-ville de Sydney. Le stade olympique est, avec ses 110.000 places, le plus grand jamais construit. Le taekwondo et le triathlon font leur apparition officielle dans le programme olympique.

La cérémonie d'ouverture est un hommage à l'histoire de l'Australie et à la culture aborigène, dont **Cathy Freeman** est le symbole et l'emblème. Avec ses cinq médailles, la sprinteuse américaine **Marion Jones** est considérée pendant longtemps comme l'autre héroïne de ces Jeux Olympiques de l'hémisphère sud, avant qu'elle ne soit convaincue de dopage, ce qui l'oblige à restituer ses médailles sept ans plus tard.



Les Corée du Nord et du Sud défilant unies à la cérémonie d'ouverture, photographie de Nick Wilson, 2000.

2

Scanner ce QR code pour voir la vidéo sur Cathy Freeman



Cathy Freeman (Australie) médaillée d'or au 400 mètres, photographie, 2000.

5

BADMINTON

Si l'on trouve des traces en Asie ainsi qu'en Amérique du Nord et du Sud de jeux avec volant, c'est en Inde que le badminton moderne voit le jour. Les officiers britanniques modifient les caractéristiques du jeu « indigène », puis l'importent en Angleterre pour le codifier et l'institutionnaliser en 1873. Il fait ses débuts comme sport de démonstration en 1972 à Munich et entre au programme officiel à Barcelone en 1992, avec des épreuves de simple et de double, hommes et femmes. L'épreuve de double mixte fait son entrée en 1996 à Atlanta.

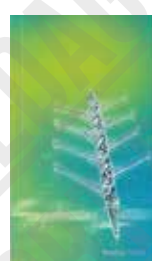


Match de badminton en double. Indonésie (Tony Gunawan, Candra Wijaya) contre Corée (Dong-Soo Lee, Yong-Sung Yoo), photographie de Heri Swarc, 2000.

Le premier volant moderne utilisé à la fin du XIX^e siècle en Angleterre, à Badminton, est constitué d'un bouchon de champagne garni de plumes. Le volant en liège et en plumes d'oie est toujours utilisé en compétition.



Ian Thorpe (Australie) au 400 mètres nage libre, photographie de Nick Wilson, 2000.



Sydney 2000. Aviron, affiche, 2000.

3

6

Les Jeux Paralympiques de Sydney rassemblent 3.879 athlètes de 123 pays. Pour la première fois, les villages olympique et paralympique sont fusionnés. La Japonaise **Mayumi Narita**, la « reine de l'eau », réalise une performance extraordinaire en gagnant six médailles d'or et une médaille de bronze dans différentes disciplines de natation. Elle totalise, au cours de sa carrière, 15 médailles d'or, deux d'argent et trois de bronze.



Mayumi Narita (Japon) victorieuse au 4x50 mètres nage libre, photographie de Scott Barbour, 2000.

« Je suis sûre que ce qui s'est passé ce soir et ce que je symbolise fera une différence dans l'attitude de beaucoup de gens. »

Cathy Freeman, 2000