



INTERDICTION D'IMPRIMER L'EXPOSITION
 par quelque procédé que ce soit sans l'accord express de la CASDEN.

Membres de la délégation hongroise, photographie anonyme, 1896.



Jeux Olympiques, Athènes 1896, affiche non signée, 1896.

ENGAGEMENT

ALFRÉD HAJÓS

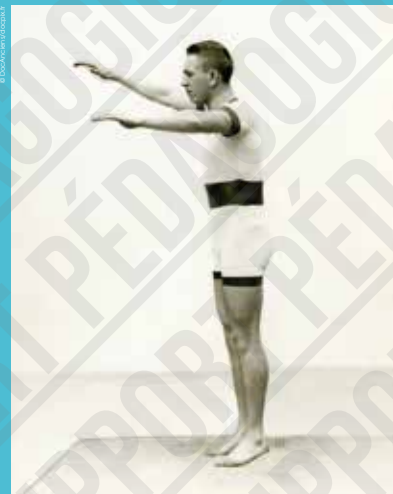


Alfréd Hajós (1878-1955) est l'un des plus jeunes médaillés des premiers Jeux Olympiques organisés à Athènes en 1896 (le plus jeune est Dimitrios Loundras, il a 10 ans, troisième place aux barres parallèles par équipe). Âgé de 18 ans, il remporte les épreuves de 100 mètres et de 1.200 mètres nage libre disputées en pleine mer dans une eau à 13°. Pour résister au froid, il s'est entièrement recouvert le corps de graisse. C'est un sportif polyvalent qui pratique aussi l'athlétisme et le football.

Son père, un modeste colporteur employé au port fluvial de Budapest, l'initie à 4 ans aux joies de la nage en eau vive. Il meurt accidentellement de noyade dans le Danube quand son fils est seulement âgé de 13 ans. La légende raconte que c'est dans sa passion pour la natation et un **engagement** total pour le sport qu'**Alfréd Hajós** a appris à dépasser ce drame.

Pour se rendre aux Jeux Olympiques à Athènes, il a dû obtenir l'autorisation du doyen de sa faculté car il est alors étudiant en architecture. **Alfréd Hajós** termine sur la seconde marche du podium lors des Jeux Olympiques de Paris en 1924... mais dans une autre compétition : celle d'architecture, en association avec son compatriote Dezsó Lauber, pour un projet de « stade idéal ».

Scanner ce QR code pour voir la vidéo sur Alfréd Hajós



Alfréd Hajós (Hongrie), vainqueur du 100 mètres et 1.200 mètres nage libre, photographie anonyme, 1896.



Panayióta Paraskevopoulós se préparant au lancer du disque, photographie anonyme, 1896.

LANCER DU DISQUE

Le lancer du disque est une des épreuves pratiquées dans les concours athlétiques de la Grèce antique, plus de 700 ans avant la naissance de Jésus-Christ. Il est remis au goût du jour par les nationalistes grecs dans le cadre des Jeux Zappas qui ont lieu entre 1859 et 1888. Initié au lancer du disque le matin même de l'épreuve, Robert Garrett, de Princeton, l'emporte en 1896 sur ses adversaires grecs qui s'entêtent à imiter les discoboles des vases antiques. Le lancer du disque devient une épreuve olympique féminine en 1928.



Grèce, Athènes, Stade panathénaique rénové, carte postale, 1896.

2^e OLYMPIADE 6 AVRIL-15 AVRIL GRÈCE

Le Français Pierre de Coubertin voulait que les premiers Jeux Olympiques se tiennent à Paris en 1900 mais il a dû concéder à la diplomatie grecque qu'ils aient lieu quatre ans plus tôt à Athènes. Ils mettent aux prises 245 sportifs amateurs mais aucune femme n'y participe officiellement. Les Allemands dominent en gymnastique, les Hongrois en natation, les Français en escrime et vélocipédie, les Britanniques en tennis, les Grecs à la course de marathon et les Américains en athlétisme, notamment dans le triple saut.

En 1896, le principe de « championnat du monde » est encore rare et les règles sportives varient d'un pays à l'autre. Ces premiers Jeux Olympiques sont organisés à la Pâque orthodoxe pour le 75^e anniversaire de l'État grec moderne né en 1830. Ces premiers Jeux Olympiques sont une réussite pour le roi grec Georges I^{er} qui donne ainsi une image positive de son pays.



« Jeux Olympiques à Athènes. Notre compatriote Masou vainqueur de la course vélocipédique », couverture de presse in Le Petit Journal, 1896.



Le départ du 100 mètres en utilisant différentes méthodes, carte postale, 1896.

« Je proclame l'ouverture des premiers Jeux Olympiques internationaux. »

Georges I^{er} de Grèce, 1896

Présent en 1896, codifié en 1907, à la veille des IV^e Jeux Olympiques, le **disque** moderne est désormais en bois avec des bords métalliques et un poids central réglable. Il pèse deux kilogrammes et mesure 22 centimètres de diamètre pour les hommes, et un kilogramme et 18 centimètres de diamètre pour les femmes.

